

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Помоздинская средняя общеобразовательная школа им.В.Т. Чисталева**

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МОУ Помоздинская СОШ
им.В.Т. Чисталева
_____ Ф.Э. Линдт

**Контрольно-измерительные материалы
для проведения промежуточной аттестации
по учебному предмету
«Литература»
6 класс**

2017/2018 учебный год

Пояснительная записка

1. Составитель.

Шомысова Вера Николаевна, учитель русского языка и литературы.

2. Основание.

- Годовой календарный график школы;
- Рабочая программа по учебному предмету «Литература»;
- Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Литература» для 6 класса.

3. Назначение работы.

Работа предназначена для проведения процедуры итогового контроля индивидуальных достижений, обучающихся 6 класса в образовательном учреждении по предмету «Литература».

4. Форма.

Тестирование; развернутый ответ на вопрос.

5. Структура КИМ.

Первая часть: 8 вопросов с 4-я вариантами ответов (один ответ правильный); одно задание на заполнение таблицы (соединение авторов с их произведением).

Вторая часть: Работа с текстом, ответить на 3 вопроса.

Третья часть: Развернутый ответ на вопрос.

6. Содержание КИМ.

Распределение заданий по разделам курса литературы

№	Разделы	Количество заданий
1	Устное народное творчество	2
2	Древнерусская литература	1
3	Русская литература XIX века	5
4	Русская литература XX века	6
5	Зарубежная литература	2

Распределение заданий по планируемым результатам (спецификация)

Планируемые результаты обучения	Кол-во заданий	№ задания
Роды и жанры художественной литературы	2	1, 2, 3, 4
Тема, идея, взаимосвязь героев и событий, средства изображения героя (портрет, речь, поступки)	3	5,6,7
Изобразительно-выразительные средства языка	1	8
Знание авторов и произведений	10	9

Проверяемые знания и умения (кодификатор)

п/п	Проверяемые знания и умения
1	Узнавание авторов по названиям изученных произведений
2	Умение определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных жанров
3	Знание главных героев произведений
4	Умение характеризовать героев произведений
5	Владение элементарной литературоведческой терминологией
6	Умение рассуждать по прочитанному тексту
7	Умение писать сочинения на темы, связанные с проблематикой изученных произведений;
8	Формулирование собственного отношения к произведениям литературы.

7. Время выполнения.

На выполнение работы отводится 40 минут.

8. Система оценивания заданий.

Тип задания	Кол-во заданий	Номер задания	Макс.балл за задание
Тестирование	9	1-9 (1 часть)	18 баллов
Работа с текстом	1	2-ая часть	3 балла
Сочинение-рассуждение	1	3-я часть	5 баллов
Итого:	11		26 баллов за всю работу

9. Критерии оценивания заданий.

Задания	Критерии оценивания	Максим.
---------	---------------------	---------

		балл
1 часть	За каждый правильный ответ 1 балл.	18
2 часть	За каждый правильный ответ 1 балл	3
3 часть	Развернутый ответ на вопрос	5
	Содержание работы соответствует данной теме, тема раскрыта	<i>1</i>
	Логические ошибки отсутствуют	<i>1</i>
	Речевых ошибок нет, или допущено не более 2 ошибок.	<i>1</i>
	Грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют или допущено не более 1 ошибки любого типа	<i>2</i>
	Всего:	26

Таблица перевода первичного балла в школьную отметку.

Количество правильных ответов	Оценка
Менее 13 баллов	2 (неудовлетворительно)
13-16	3 (удовлетворительно)
17-21	4 (хорошо)
22-26	5 (отлично)

**Контрольно-измерительные материалы
для проведения промежуточной аттестации по литературе
в 6 классе**

Демонстрационный вариант

Часть первая (Для заданий 1 – 8 обведите номер правильного ответа.)

1. Пословица – это:

- А. краткое мудрое изречение, содержащее законченную мысль;
- Б. сжатое, образное, грамматическое завершённое изречение с поучительным смыслом;
- В. выражение насмешки.

2. В пословицах: «Не на пользу читать, коли только вершки глотать», «В хороших книгах охотно роются», «Выбирай писателей так, как выбираешь друга» - говорится:

- А. о мечтах и надеждах народа;
- Б. об отношении народа к чтению, книгам;
- В. о патриотической гордости.

3. Что такое мифы?

- А. представление человека о мире, сказание о происхождении богов и людей;
- Б. сказка;
- В. неправда; ложь.

4. Продолжить определение жанра рассказа. Рассказ — это:

- А. Малая форма эпической прозы, небольшое по объёму изображённых явлений жизни прозаическое произведение
- Б. Жанр эпоса, в котором основной является проблема личности и который стремится с наибольшей полнотой изобразить все многообразие связей человека с окружающей природой, действительностью, всю сложность мира и человека в этом мире

5. Выбрать определение, которое не соответствует понятию «герой литературного произведения»

- А. Любое действующее лицо литературного произведения (человек, животное, фантастическое существо)
- Б. Действующее лицо, персонаж литературного произведения
- В. Условный образ в лирических и лироэпических произведениях

6. Продолжить предложение, чтобы высказывание стало верным.

Литературный портрет — это:

- А. Совокупность психологических и социальных черт, образующих

личность литературного героя

Б. Изображение внешности героя в произведении

7. Из приведенных определений выбрать соответствующее понятию «речевая характеристика героя».

А. Введение в повествование стилистических оборотов, заимствованных из ораторского искусства, для усиления поэтической и смысловой выразительности произведения

Б. Характеристика персонажа литературного произведения через его речь.

В. Способ организации речи в литературном произведении, развернутое высказывание одного персонажа или повествователя.

8. Выбрать определение понятия «юмор»

А. Способ проявления комического в искусстве, состоящий в уничтожающем осмеянии явлений, которые представляются автору порочными.

Б. Один из видов комического, едкая, злая издевательская насмешка

В. Особый вид комического, сочетающий насмешку и сочувствие к предмету смеха (т.е. добрая форма насмешки).

9. Найдите соответствия между автором и названием произведения

(в таблице под цифрами запишите соответствующие буквы):

1. А.И.Куприн	а. Уроки французского
2. Н.С.Лесков	б. Конь с розовой гривой
3. А.П.Платонов	в. Матео Фальконе
4. В.П.Астафьев	г.Алые паруса
5. А.П.Чехов	д. Маленький принц
6. В.Г. Распутин	е. Чудесный доктор
7. П. Мериме	ж. Толстый и тонкий
8. И.С.Тургенев	з. Левша
9. А.С. Грин	и. Неизвестный цветок
10.А.де Сент-Экзюпери	й. Бежин луг

ПОМОЗДМИНСКАЯ СОШ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Часть вторая.

Прочитайте текст и выполните задания В1, В2, В3

Тонкий вдруг побледнел, окаменел, но скоро лицо его искривилось во все стороны широчайшей улыбкой; казалось, что от лица и глаз его посыпались искры. Сам он съёжился, сгорбился, сузился... Его чемоданы, узлы и картонки съёжились, поморщились... Длинный подбородок жены стал ещё длиннее; Нафанаил вытянулся во фрунт и застегнул все пуговицы своего мундира... — Я, ваше превосходительство... Очень приятно-с! Друг, можно сказать, детства и вдруг вышли в такие вельможи-с! Хи-хи-с. — Ну, полно! — поморщился толстый. — Для чего этот тон? Мы с тобой друзья детства — и к чему тут это чинопочитание! — Помилуйте... Что вы-с... — захихикал тонкий, еще более съёживаясь. — Милостивое внимание вашего превосходительства... вроде как бы живительной влаги... Это вот, ваше превосходительство, сын мой Нафанаил... жена Луиза, лютеранка, некоторым образом... Толстый хотел было возразить что-то, но на лице у тонкого было написано столько благоговения, сладости и почтительной кислоты, что тайного советника стошнило. Он отвернулся от Тонкого и подал ему на прощанье руку. Тонкий пожал три пальца, поклонился всем туловищем и захихикал, как китаец: «хи-хи-хи». Жена улыбнулась. Нафанаил шаркнул ногой и уронил фуражку. Все трое были приятно ошеломлены.

В1. Напишите фамилию автора произведения, из которого взят этот отрывок. Ответ _____

В2. Назовите жанр произведения, из которого взят этот отрывок.

Ответ _____

В3. Как называется обмен репликами между персонажами?

Ответ _____

Часть третья

Подумайте и ответьте на вопрос:

На долю кого из персонажей прочитанных вами произведений выпало наибольшее количество испытаний? Свой ответ обоснуйте. Что помогло этому персонажу справиться с проблемами?

**Ключ к аттестационной контрольной работе по литературе
за курс 6 класса**

Для заданий 1 – 8 обведите номер правильного ответа

Вариант 1

Зад.	ответы
1	А
2	Б
3	А
4	А
5	В
6	А
7	А
8	В

Задание 9

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
е	з	и	б	ж	а	в	й	г	д

Часть вторая.

Прочитайте текст и выполните задания В1, В2, В3

В1	Чехов	В1	Чехов
В2	рассказ	В2	рассказ
В3	диалог	В3	диалог

Часть вторая.

Развернутый ответ на вопрос